АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**«****Управление знаниями»** **на английском языке**

**Уровень высшего образования:**

**бакалавриат**

**Направление подготовки (специальность):**

**38.03.02 менеджмент**

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**вариативная**

**Форма обучения: очная**

**Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**:

Дисциплина «Управление знаниями» относится к вариативной части. Реализуется на факультете Высшая школа культурной политики и управления в гуманитарной сфере по направлению подготовки студентов «Менеджмент», читается на английском языке для всех профилей и форм обучения, входит в вариативную часть основной образовательной программы подготовки (ОПОП) специалиста.

Эксклюзивность курса заключается в:

- проведении лекций и семинарских занятий на английском языке, что способствует более глубокому усвоению категориального аппарата на иностранном языке;

- междисциплинарном характере курса, что проявляется в комплексном охвате экономических, правовых, социальных, исторических и глобализационных аспектов рассматриваемых проблем;

- нацеленности на эффективное использование инновационных образовательных технологий; формировании образовательных траекторий с учетом индивидуальных запросов слушателей программы.

Предметом дисциплины является широкий спектр вопросов, сопряженных с процессом управления знаниями. В связи с этим рассматривается система управления совокупностью знаний, обеспечивающей интегрированный подход к процессам создания, генерирования, сбора, хранения, передачи, распространения, обновления и использования знаний. Особый акцент делается на методы и принципы управления знаниями, классификацию знаний с учетом миссии предприятия, специфику знаний как экономического ресурса.

**Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников*.***

***общекультурные компетенции*:**

ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-2 – готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;

ОК-3 – готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;

***общепрофессиональные компетенции*:**

ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3 – способность проводить самостоятельные исследования, обосновывать актуальность и практическую значимость избранной темы научного исследования;

***профессиональные компетенции:***

ПК-1 – способность управлять организациями, подразделениями, группами (командами) сотрудников, проектами и сетями;

ПК-3 – способность использовать современные методы управления знаниями в области культуры, искусства и спорта;

ПК-7 – способность обобщать и критически оценивать результаты исследований актуальных проблем управления знаниями, полученные отечественными и зарубежными исследователями;

ПК-8 – способность представлять результаты проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада;

ПК-9 – способность обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования;

ПК-10 – способность проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой.

**Объем дисциплины** (модуля) составляет 3 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 72 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

**Форма промежуточной аттестации –** зачет

**Основная литература*:***

1. Stankosky, M. 21 for 21. UK, Emerald, 2018. – 130 p.

2. Green, A., Stankosky, M., Vandergriff L. (eds). In search of knowledge management: pursuing primary principles. UK, Emerald, 2010. – 472 p.

3. Уринцов А. И. Управление знаниями. Теория и практика: учебник для бакалавриата и магистратуры / под ред. А. И. Уринцова. – М.: Юрайт, 2017. – 255 с.

# Автор программы:

Профессор Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета) МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор, к.э.н.

Максимова Валентина Фёдоровна