Приложение 6

Направления и результаты научной (научно-исследовательской) деятельности ВШКПиУГС (факультета)

 2019-2020 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Наименованиеспециальности, направления подготовки | Переченьнаучных направлений, в рамкахкоторых ведется научная (научно- исследователь ская) деятельность | КоличествоНПР, принимающ их участие в научной (научно- исследовательской) деятельности | Количествостудентов, принимающих участие в научной (научно- исследовател ьской) деятельности | Количествоизданных монографий научно- педагогических работников образовательной организации по всем научным направлениям за последний год | Количествоизданных и принятых к публикации статей в изданиях, рекомендованныхВАК/зарубежных для публикации научных работ за последний год | Количествопатентов, полученных на разработкиза последний год: российских/ зарубежных | Количествосвидетельств о регистрации объекта интеллектуальной собственности, выданных на разработки за последний год: российских/зарубе жных | Среднегодовой объемфинансирования научных исследований на одного научно- педагогического работника организации (в приведенных к целочисленным значениям ставок) |
| 1 | 2 | 3 |  | 4 |  | 5 | 6 |  | 7 |  | 8 |  | 9 |  | 10 |
| 55.05.04 | Специализация «Продюсер исполнительских искусств».Специалитет «Продюсер» | «Продюсерство» |  | - |  | - | -  |  | - |  | - |  | - |   | - |